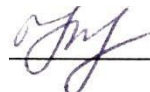


Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Кузбасская государственная сельскохозяйственная академия»
Кафедра ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«01» сентября 2020 г., протокол № 1
заведующая кафедрой



(подпись)

С. Н. Витязь

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФТД.05 МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ В ЛАНДШАФТНОЙ
АРХИТЕКТУРЕ
для студентов по направлению подготовки бакалавриата
35.03.10 Ландшафтная архитектура, Профиль Декоративное растениеводство

Разработчик: Беляева О.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	3
1.1 Перечень компетенций	3
1.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	4
1.3 Описание шкал оценивания	11
1.4 Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий	13
2 ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ	14
2.1 Текущий контроль знаний студентов.....	14
2.2 Промежуточная аттестация.....	15
2.3 Типовой вариант зачетного тестирования.....	15
3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ.....	28

1 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

1.1 Перечень компетенций

ПК-1 Готов обосновать технические решения и обеспечить организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках;

ПК-5. Способен применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций;

ПК-6 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы.

1.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть» (З1, У1, В1, З2, У2, В2, З3, У3, В3), расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение изучения дисциплины по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

Таблица 1 – Соответствие этапов (уровней) освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-1 Готов обосновать технические решения и обеспечить организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках							
Первый этап (начало формирования) <i>Понимает базовые принципы организации производства комплекса работ по благоустройству и озеленению на территориях объектов ландшафтной архитектуры</i>	Владеть: методами эффективного обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры В1	Не владеет	Фрагментарное владение методами эффективного обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое владение методами эффективного обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение методами эффективного обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое владение методами эффективного обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
	Уметь: аналитически осмысливать условия и перспективы обоснования	Не умеет	Фрагментарное умение аналитически осмысливать условия и перспективы	В целом успешное, но не систематическое умение аналитически осмысливать условия и перспективы	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение аналитически осмысливать	Успешное и систематическое умение аналитическ	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
	технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры У1		обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	условия и перспективы обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	и осмысливать условия и перспективы обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	
	Знать: методику обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры З1	Не знает	Фрагментарные знания о методике обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но не систематические знания о методике обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о методике обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	Успешные и систематические знания о методике обоснования технических решений к проведению работ по освоению и инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
Второй этап (продолжение формирования)	Владеть: методами организации строительных работ на	Не владеет	Фрагментарное владение методами организации	В целом успешное, но не систематическое владение методами организации	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение методами	Успешное и систематическое	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<p><i>Планирует, организует и обосновывает технические решения производства комплекса работ по благоустройству и озеленению на территориях и объектах ландшафтной архитектуры</i></p>	<p>объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках В2</p>		<p>строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>владение методами организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	
	<p>Уметь: обосновывать методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках У2</p>	<p>Не умеет</p>	<p>Фрагментарное умение обосновывать методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение обосновывать методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение обосновывать методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>Успешное и систематическое умение обосновывать методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>Тест, собеседование</p>
	<p>Знать: методы организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках З2</p>	<p>Не знает</p>	<p>Фрагментарные знания о методах организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>В целом успешные, но не систематические знания о методах организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о методах организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках</p>	<p>Успешные и систематические знания о методах организации строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры</p>	<p>Тест, собеседование</p>

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
						и В декоративны х питомниках	

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	

ПК-5. Способен применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

Первый этап (начало формирования) <i>Демонстрирует знания современных методов сбора и обработки данных об объективных, социально-культурных, исторических условиях района ландшафтного проектирования</i>	Владеть: творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры В1	Не владеет	Фрагментарное владение творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое владение творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое владение творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
	Уметь: творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры У1	Не умеет	Фрагментарное умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
	Знать: современные тенденции в проектировании объектов ландшафтной архитектуры З1	Не знает	Фрагментарные знания о современных тенденциях в проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но не систематические знания о современных тенденциях в проектировании объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о современных тенденциях в проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Успешные и систематические знания о современных тенденциях в проектировании объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
Второй этап (продолжение формирования) <i>Использует современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации в ландшафтном проектировании</i>	Владеть: творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры В2	Не владеет	Фрагментарное владение творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое владение творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры	архитектуры Успешное и систематическое владение творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
	Уметь: творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры У2	Не умеет	Фрагментарное умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое умение творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
	Знать: современные тенденции в дизайне объектов ландшафтной архитектуры З2	Не знает	Фрагментарные знания о современных тенденциях в дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но не систематические знания о современных тенденциях в дизайне объектов ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о современных тенденциях в дизайне объектов ландшафтной архитектуры	Успешные и систематические знания о современных тенденциях в дизайне объектов ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-6 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы							
Первый этап (начало формирования) <i>Демонстрирует знания подготовки и оформления материалов при разработке</i>	Владеть: навыками разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими	Не владеет	Фрагментарное владение навыками разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с	В целом успешное, но не систематическое владение навыками разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими	Успешное и систематическое владение навыками разработки документации на объекты	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-6 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы							
<i>проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры</i>	нормативными документами В1		действующими нормативными документами	нормативными документами	нормативными документами	ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	
	Уметь: разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами У1	Не умеет	Фрагментарное умение разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	В целом успешное, но не систематическое умение разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	Успешное и систематическое умение разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	Тест, собеседование
	Знать: действующие нормативно-технические документы в области проектирования и строительства З1	Не знает	Фрагментарные знания о действующих нормативно-технических документах в области проектирования и строительства	В целом успешные, но не систематические знания о действующих нормативно-технических документах в области проектирования и строительства	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о действующих нормативно-технических документах в области проектирования и строительства	Успешные и систематические знания о действующих нормативно-технических документах в области проектирования и строительства	Тест, собеседование
Второй этап (продолжение формирования) <i>Способен применять творческий подход в разработке концепции, дизайна и архитектурно-планировочных решений проекта ландшафтной</i>	Владеть: методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры В2	Не владеет	Фрагментарное владение методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое владение методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое владение методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-6 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы							
<i>организации территории с учетом действующих нормативных документов современных тенденций.</i>	Уметь: разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры У2	Не умеет	Фрагментарное умение разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но не систематическое умение разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	Успешное и систематическое умение разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	архитектуры
	Знать: методику разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры З2	Не знает	Фрагментарные знания о методике разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но не систематические знания о методике разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о методике разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	Успешные и систематические знания о методике разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры	Тест, собеседование
Третий этап (завершение формирования) <i>Способен разрабатывать и оформлять разделы проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры</i>	Владеть: навыками оформления законченных проектных работ В3	Не владеет	Фрагментарное владение навыками оформления законченных проектных работ	В целом успешное, но не систематическое владение навыками оформления законченных проектных работ	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками оформления законченных проектных работ	Успешное и систематическое владение навыками оформления законченных проектных работ	Тест, собеседование
	Уметь: оформлять законченные проектные работы У3	Не умеет	Фрагментарное умение оформлять законченные проектные работы	В целом успешное, но не систематическое умение оформлять законченные проектные работы	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение оформлять законченные проектные работы	Успешное и систематическое умение оформлять законченные проектные работы	Тест, собеседование

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-6 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы							
	Знать: требования оформления законченных проектных работ ЗЗ	Не знает	Фрагментарные знания о требованиях оформления законченных проектных работ	В целом успешные, но не систематические знания о требованиях оформления законченных проектных работ	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о требованиях оформления законченных проектных работ	Успешные и систематические знания о требованиях оформления законченных проектных работ	Тест, собеседование

Этапы формирования компетенций реализуются в ходе освоения дисциплины, что отражается в тематическом плане дисциплины.

1.3. Описание шкал оценивания

Для оценки составляющих компетенции при текущем контроле и промежуточной аттестации используется балльно-рейтинговая система оценок. При оценке контрольных мероприятий преподаватель руководствуется критериями оценивания результатов обучения (таблица 1), суммирует баллы за каждое контрольное задание и переводит полученный результат в вербальный аналог, руководствуясь таблицей 2 и формулой 1.

Таблица 2 – Сопоставление оценок когнитивных дескрипторов с результатами освоения программы дисциплины

Балл	Соответствие требованиям критерия	Выполнение критерия	Вербальный аналог	
1	2	3	4	
5	результат, содержащий полный правильный ответ, полностью соответствующий требованиям критерия	85-100% от максимального количества баллов	отлично	зачтено
4	результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – более 75%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия	75-84,9% от максимального количества баллов	хорошо	
3	результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – до 75%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия	60-74,9% от максимального количества баллов	удовлетворительно	
2	результат, содержащий неполный правильный ответ, содержащий значительные неточности, ошибки (степень полноты ответа – менее 60%)	до 60% от максимального количества баллов	неудовлетворительно	не зачтено
1	неправильный ответ (ответ не по существу задания) или отсутствие ответа, т.е. ответ, не соответствующий полностью требованиям критерия	0% от максимального количества баллов		

Расчет доли выполнения критерия от максимально возможной суммы баллов проводится по формуле 1:

$$A = \frac{\sum_{i=1}^n m_i k_i}{5 \cdot \sum_{i=1}^n m_i} \cdot 100\% \quad (1)$$

где n – количество формируемых когнитивных дескрипторов;

m_i – количество оценочных средств i-го дескриптора;

k_i – балльный эквивалент оцениваемого критерия i-го дескриптора;

5 – максимальный балл оцениваемого результата обучения.

Затем по таблице 2 (столбец 3) определяется принадлежность найденного значения А (в %) к доле выполнения критерия и соответствующий ему вербальный аналог.

Вербальным аналогом результатов зачета являются оценки «зачтено / не зачтено», экзамена – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые заносятся в экзаменационную (зачетную) ведомость (в то числе электронную) и зачетную книжку. В зачетную книжку заносятся только положительные оценки. Подписанный преподавателем экземпляр ведомости сдаётся не позднее следующего дня в деканат, а второй хранится на кафедре.

В случае неявки студента на экзамен (зачет) в экзаменационной ведомости делается отметка «не явился».

1.4. Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламентам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Свой фактический рейтинг студент может отслеживать в системе электронного обучения Кузбасской ГСХА (журнал оценок) <http://moodle.ksai.ru/> При возникновении спорной ситуации, оценка округляется в пользу студента (округление до десятых).

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины (или её части). Форма промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом.

Итоговая оценка определяется на основании таблицы 2.

Организация и проведение промежуточной аттестации регламентируется внутренними локальными актами.

Классическая форма сдачи зачета (собеседование)

Зачет проводится в учебных аудиториях академии. Студент случайным образом выбирает билет. Для подготовки к ответу студенту отводится 45 минут. Экзаменатор может задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета по программе дисциплины.

Во время подготовки, использование конспектов лекций, методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации запрещено. Студент, уличенный в списывании, удаляется из аудитории и в зачетно-экзаменационную ведомость ставится «неудовлетворительно». В случае добровольного отказа отвечать на вопросы билета, преподаватель ставит в ведомости оценку «незачтено».

Студенты имеют право делать черновые записи только на черновиках выданных преподавателем.

2.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЮЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

2.1.Текущий контроль знаний студентов Комплект вопросов для собеседования Раздел 1. Основы моделирования

1. Сущность понятия ландшафтная архитектура.
2. Классификация форм рельефа.
3. Экологические характеристики рельефа.
4. Объемно-пространственная и планировочная роль рельефа.
5. Геопластика и обработка рельефа.
6. Террасирование склонов.
7. Лестница как функциональный элемент обработки рельефа.
8. Варианты лестниц с подпорными стенками.
9. Варианты маршрутов движения посетителей на вершину холма.
10. Технические задачи валов и дамб.
11. Использование земляных валов в защитных целях.
12. Скульптурный и игровой рельеф.

Раздел 2 Моделирование объектов

1. Рельеф и растительность, как элементы паркового ландшафта.
2. Классификация водоемов.
3. Типы питания водоемов.
4. Цвет и форма водной поверхности.
5. Композиционная и планировочная роль воды.
6. Береговая линия водоема и насаждения.
7. Размещение парковых насаждений по береговой линии пейзажных водоемов.
8. Приведите примеры модели регулярного и пейзажного стилевых направлений в садово-парковом искусстве.

2.2. Промежуточная аттестация Вопросы для собеседования

1. Задачи, объекты и цели ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
2. Моделирование. Виды моделирования.
3. Задачи, объекты и цели ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
4. Макет и его роль в проектировании.
5. Масштабы, применяемые в макетах, в зависимости от функционального их назначения.
6. Опишите методику создания рабочих макетов.
7. Композиция в ландшафтном проектировании.
8. Составляющие пространственных форм объектов проектирования.
9. Свойства пространственных форм при решении композиционных задач.
10. Основные средства композиции.

11. Функциональные особенности применения фронтальной, объемной и глубинно-пространственной композиций.
12. Методы создания малых архитектурных форм.
13. . Рельеф. Способы отображения рельефа в макетировании.
14. Способы отображения деревьев и кустарников в макетировании.
15. Опишите материалы, применяемые в моделировании травянистых растений. Техника исполнения.
16. Опишите материалы, применяемые в моделировании воды. Техника исполнения.

2.3. Типовой вариант зачетного тестирования

1. Регулярный стиль характеризует:

- а) сеть прямоугольных дорожек;
- б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб;
- в) доминирование главного здания;
- г) варианты а, б и в.

2. Какой способ склеивания используют для выставочных макетов?

- а) соединение с язычками;
- б) внахлест;
- в) соединение с клапанами;
- г) стык в стык.

3. Тела вращения это..

- а) объемные тела, возникающие при вращении плоской геометрической фигуры;
- б) неправильные многогранники;
- в) многогранники, гранями которых являются в равносторонние треугольники;
- г) фигуры, в основании которых лежит квадрат.

4. Масштаб это..

- а) отношение длины отрезка на чертеже к его длине в натуре;
- б) условное изображение;
- в) план;
- г) линейка.

5. Пропорция это..

- а) зрительное равновесие композиции;
- б) система осей;
- в) соразмерность, определенное соотношение частей между собой;
- г) упорядоченность элементов формы.

6. Дополняя макет фигурой человека, архитектор подчеркивает

- а) масштабность чертежа;
- б) пространственность чертежа;
- в) красоту и пользу;
- г) статичность чертежа.

7. Макетирование это...

- а) комплекс способов и приемов объемного воспроизведения формы в виде материальной модели;
- б) рисунок или чертеж тушью;
- в) акварельный рисунок;
- г) полихромная графика.

8. Объектом макетирования является

- а) создание модели – абстрактно-формализованной или изобразительной системы, отражающей в материальной форме основные признаки аналога;
- б) рисунок или чертеж тушью;
- в) изображение домашних животных, птиц;
- г) создание плоскостных элементов.

9. Развертка это...

- а) плоская фигура, полученная путем совмещения всей поверхности, ограничивающей, с одной плоскостью;
- б) плавное соединение кривых и прямых линий;
- в) место пересечения прямых линий;
- г) архитектурный облом.

10. Объемная форма это...

- а) модель, развитая по двум координатам (ширина, длина);
- б) чертеж на бумаге;
- в) модель, развитая по трем координатам (ширина, длина и высота);
- г) модель, развитая по одной из трех координат.

11. Асимметрия это....

- а) нюансное отклонение от симметрии;
- б) отсутствие симметрии и ее элементов;
- в) подобие равных частей;
- г) симметрия с контрастными свойствами.

12. Как называется приспособление для вычерчивания линий различной кривизны

- а) лекало;
- б) угольник;
- в) циркуль;
- г) изограф.

13. Виды объемно-пространственной композиции

- а) объемная, фронтальная, пространственная;
- б) открытая, замкнутая, сложная;
- в) горизонтальная, вертикальная, наклонная.

14. Массивность и пространственность это

- а) два противоположных состояния объемно-пространственной формы;
- б) дополнительные свойства объемно-пространственной формы;
- в) элементы, разрушающие объемно-пространственную форму;
- г) способность поверхности отражать и пропускать световой поток.

15. Фронтальная композиция – это композиция, в которой

- а) элементы композиции развиты по глубинной координате;
- б) элементы композиции развиваются только по высоте;
- в) элементы и части композиции располагаются по отношению к зрителю по двум координатам – ширине и высоте;
- г) элементы композиции развиты по всем трем координатам.

16. Объемная композиция – это композиция, в которой

- а) элементы композиции развиты по всем трем координатам;
- б) элементы и части композиции располагаются по отношению к зрителю по двум координатам – ширине и высоте;
- в) элементы композиции развиваются в пространстве;
- г) элементы композиции развиваются только по высоте.

17. Слово «композиция» происходит от латинского «compositio», что означает:

- а) чтение;
- б) счет;
- в) изображение;
- г) составление.

18. Архитектурная композиция это..

- а) целостная художественно выразительная система форм;
- б) рисунок здания;
- в) каркас архитектурных сооружений;
- г) стиль эпохи Возрождения.

19. К какому виду архитектурной композиции относится отдельно стоящее высотное здание?

- а) к объемной;
- б) к фронтальной;
- в) к пространственной;
- г) к глубинной.

20. Основным признаком композиции является

- а) полезность формы;
- б) пригодность формы;
- в) чередование элементов;
- г) целостность формы.

Ключ:

1. г	2. г	3. а	4. а	5. в
6. а	7. а	8. а ¹⁷	9. а	10.в
11.б	12.а	13.а	14.а	15.в
16.а	17.г	18.а	19.а	20.г

3.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Оценка знаний по дисциплине проводится с целью определения уровня освоения предмета, включает практические работы.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателям (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от соответствия критериям таблицы 1.

Оценка качества подготовки по результатам самостоятельной работы студента ведется:

- 1) преподавателем – оценка глубины проработки материала, рациональность и содержательная ёмкость представленных интеллектуальных продуктов, наличие креативных элементов, подтверждающих самостоятельность суждений по теме;
- 2) группой – в ходе обсуждения представленных материалов;
- 3) студентом лично – путем самоанализа достигнутого уровня понимания темы.

По дисциплине предусмотрены формы контроля качества подготовки:

- текущий (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

- промежуточный (оценивается уровень и качество подготовки по конкретным разделам дисциплины).

Результаты текущего и промежуточного контроля качества выполнения студентом запланированных видов деятельности по усвоению учебной дисциплины являются показателем того, как студент работал в течение семестра. Итоговый контроль проводится в форме промежуточной аттестации студента – экзамена (зачета).

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины, промежуточная аттестация обучающихся – оценивание результатов обучения по дисциплине, в том посредством испытания в форме экзамена (зачета).

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется рейтинг – интегральная оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения. Последняя представляется в балльном исчислении согласно таблице 2.

Защита практической работы производится студентом в день ее выполнения в соответствии с учебным расписанием. Преподаватель проверяет правильность выполнения практической работы студентом и сделанных выводов, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью собеседования или тестирования.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. К зачету допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации – практические работы.