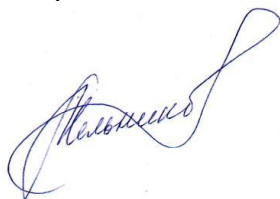




Программу составил(и):  
ст.преп., Мельникова И.И.; Ассистент, Берславец Е.А.



Рабочая программа дисциплины  
**Основы проектирования в ландшафтном дизайне**  
разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:  
Направление 35.03.10 Ландшафтная архитектура  
утвержденного учёным советом вуза от 23.06.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
ландшафтной архитектуры

Протокол №1 от 1 сентября 2022 г.  
Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Витязь С.Н.

Рабочая программа одобрена и утверждена методической  
комиссией \_\_\_\_\_ факультета  
Протокол № 1 от 02 09 2022 г.

Председатель методической комиссии \_\_\_\_\_

О.В. Санкина

### **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры ландшафтной архитектуры

подпись      расшифровка

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры ландшафтной архитектуры

подпись      расшифровка

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры ландшафтной архитектуры

подпись      расшифровка

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры ландшафтной архитектуры

подпись      расшифровка

### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - приобретение практических навыков ландшафтного проектирования, проведение технических расчетов по проектам, технико-экономического обоснования и функционально-стоимостного анализа эффективности проектируемых мероприятий, разработка обобщенных вариантов решения проблемы, анализ этих вариантов, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов.

Задачи:

- формирование понимания инженерно-технологических вопросов и конструктивных решений, связанных с проектированием объектов ландшафтной архитектуры;

- формирование способности применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций;

- формирование способности к проектированию объектов ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды;

- формирование способности к воплощению проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Цикл (раздел) ОП:	
<b>2.1</b>	<b>Входной уровень знаний:</b>
2.1.1	Входной уровень знаний, умений, опыта деятельности, требуемых для формирования компетенции, определяется федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (ред. от 12 августа 2022 г.))
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Теория решения изобретательских задач
2.2.2	Основы научных исследований
2.2.3	Правоведение
2.2.4	Технологическая практика
2.2.5	Экология
2.2.6	Проектная деятельность 1
2.2.7	Технологическая практика
2.2.8	Проектная деятельность 2
2.2.9	Защита ВКР, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.10	Технологическая практика

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-2.1: Владеет методами поиска и анализа нормативных правовых документов, регламентирующих различные аспекты профессиональной деятельности**

**Знать:**

Уровень 1 | нормативно-правовую документацию, применяемую в профессиональной деятельности

**Уметь:**

Уровень 1 | анализировать нормативно-правовую документацию, применяемую в профессиональной деятельности

**Владеть:**

Уровень 1 | навыками поиска и анализа нормативно-правовой документации, применяемой в профессиональной деятельности

**ОПК-2.2: Использует нормативные правовые документы, нормы и регламенты проведения работ в области профессиональной деятельности**

**Знать:**

Уровень 1 | основные требования законодательства в области профессиональной деятельности

**Уметь:**

Уровень 1 | применять на практике нормативно-правовую документацию

**Владеть:**

Уровень 1 | навыками применения на практике нормативно-правовой документации, регламентирующей профессиональную деятельность

**ОПК-2.3: Оформляет специальную документацию в области профессиональной деятельности**

**Знать:**

Уровень 1	регламент проведения работ в профессиональной деятельности
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	применять регламенты в области профессиональной деятельности при оформлении специальной документации
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками оформления специальной документации в профессиональной деятельности
<b>УК-2.1: Определяет круг задач в рамках поставленной цели, связи между способами решения поставленных задач и оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели и ожидаемых результатов проекта</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	основные принципы и концепции в области целеполагания и принятия решений, методы генерирования альтернатив решений и приведения их к сопоставимому виду для выбора оптимального решения
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	умеет системно анализировать поставленные цели, разбивать конечные цели на задачи и предлагать обоснованные решения
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками определения круга задач в рамках поставленной цели, определяет связи между способами решения поставленных задач и навыками оценки предложенных способов с точки зрения соответствия цели и ожидаемых результатов проекта
<b>УК-2.2: Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	методы линейного и сетевого планирования, методы решения задач оптимального распределения ресурсов
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	разрабатывать линейный или сетевой план-график действий для решения поставленных задач, находит оптимальный вариант распределения имеющихся ресурсов (временных, человеческих, финансовых); определяет контрольные точки для промежуточного контроля
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками планирования реализации задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм
<b>УК-2.3: Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирования способа решения задач</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	основные методы принятия решений, в том числе в условиях риска и неопределенности, правовые нормы действующего законодательства, регулирующие отношения в различных сферах жизнедеятельности, механизмы применения основных нормативно-правовых актов
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	анализировать план-график реализации проекта в целом и выбирать оптимальный способ решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками выполнения задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирования способа решения задач
<b>УК-2.4: Публично представляет результаты проекта, определяет возможности их использования и/или совершенствования</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	логику и алгоритм построения доклада, технические средства и инструменты для демонстрации презентационных слайдов, правила и техники взаимодействия с аудиторией, приемов ведения дискуссии
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	готовить текст публичной речи, логично выстраивать содержание публичного выступления, убедительно аргументировать основные положения выступления, управлять эмоциональностью своего выступления, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий, использовать при подготовке и во время выступления технические и мультимедийные средства, а также традиционные средства визуализации, разрабатывать презентации и информационные материалы с учетом целей выступления и особенностей слушателей
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками публичного представления результатов проекта, определения возможности их использования и/или совершенствования

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- современные тенденции в проектировании объектов ландшафтной архитектуры;
3.1.2	- современные тенденции в дизайне объектов ландшафтной архитектуры;
3.1.3	- действующие нормативно-технические документы в области проектирования и строительства;
3.1.4	- методику разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры;
3.1.5	- требования оформления законченных проектных работ.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.2	- творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при дизайне объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.3	- разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами;
3.2.4	- разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры;
3.2.5	- оформлять законченные проектные работы.
3.2.6	
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- творческим подходом при проектировании объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.2	- творческим подходом при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.3	- навыками разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами;
3.3.4	- методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры;
3.3.5	- навыками оформления законченных проектных работ.
3.3.6	

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код зан.	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Уровень сформ-ти комп.	Акт. и инт. формы обуч-я.	Литература	Формы контроля
	<b>Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного проектирования</b>							
1.1	Введение в дисциплину. Основные принципы проектирования. Основные типы стилевых направлений в ландшафтной архитектуре. Средства композиции в ландшафтном проектировании /Лек/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.1	собеседование
1.2	Ландшафтно-архитектурная композиция /Ср/	1	10	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л2.2	собеседование
1.3	Гармонизация цветовых сочетаний при оформлении цветочных клумб Анализ инсоляционного режима территории застройки, подлежащей озеленению и благоустройству. Модульная система пропорций /Ср/	1	10	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	4	Л2.1 Л2.2 Э1	собеседование

1.4	Рельеф, его значение в ландшафтном проектировании и организации пространства парка /Лек/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	4	Л1.1 Э1	собеседование
1.5	Подбор ассортимента растений и устройство рокария. /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.2 Э1	собеседование
<b>Раздел 2. Практические основы ландшафтного проектирования</b>								
2.1	Малые архитектурные формы (МАФ), инженерные сооружения и оборудование объектов ландшафтной архитектуры /Ср/	1	12,9	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.1 Э1	собеседование
2.2	Предпроектный анализ и материалы изысканий. Проектирование лесопарков и парков /Лек/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.2 Э1	собеседование
<b>Раздел 3. Ландшафтное проектирование жилых и нежилых районов</b>								
3.1	Особенности проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры /Ср/	1	18	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.1 Э1	собеседование
3.2	Порядок проведения предпроектных исследований, сбора и анализа информации. Проектное решение многофункционального парка. Баланс территории по функциональным зонам. /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.1 Л2.2 Э1	собеседование
3.3	Вода, её значение в ландшафтном проектировании /Ср/	1	14	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.2 Л2.1 Э1	собеседование
3.4	Подбор ассортимента растений и устройство искусственного водоёма /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.1 Э1	собеседование

3.5	Определение зон влияния инженерных коммуникаций и сооружений на размещение насаждений при проектировании жилой улицы. /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.1 Л2.3 Э1	собеседование
3.6	Проектное решение сквера и бульвара в центре города и в жилом районе. /Ср/	1	14	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.3 Э1	собеседование
3.7	Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям. Тестирование по теме пройденного лекционного и практического материала. Проектирование курсового проекта по выбранной теме. /Ср/	1	14	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	8	Л1.2Л2.1 Л2.3 Э1	собеседование, курсовой проект, тест
3.8	Проектное решение озеленения промышленных предприятий создание санитарно-защитной зоны предприятия. /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.3 Э1	собеседование
3.9	Общие требования к ландшафтному проектированию объектов /Лек/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	2	Л1.2 Э1	собеседование
3.10	Задание на проектирование, техно-рабочий проект. /Сем зан/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	6	Л2.3 Э1	собеседование
3.11	Консультация по дисциплине /КРА/	1	0,1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4		Л2.3	собеседование
3.12	/Конс/	1	1	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4		Л1.2Л2.1	собеседование
3.13	/Зачёт/	1	4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4	4	Л1.1	собеседование



## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Вопросы к собеседованию :

1. Основные понятия и определения: ландшафтное проектирование, ландшафтное искусство, ландшафтная архитектура.
2. Ландшафты: их определение, структура, классификация.
3. Цели и задачи ландшафтного проектирования.
4. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования.
5. Роль природных условий и градостроительной ситуации в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
6. Социальные, демографические, эстетические и экологические факторы, влияющие на формирование объекта ландшафтной архитектуры.
7. Выявление санитарно-гигиенической и природоохранной роли компонентов ландшафта при создании объектов ландшафтной архитектуры.
8. Объекты ландшафтного проектирования и их характеристика.
9. Природные компоненты и искусственные элементы, их значение в трактовке проектного решения объекта в зависимости от стилистического направления.
10. Понятие стилистических направлений и художественного образа в ландшафтном проектировании.
11. Взаимосвязи и единство задач художественных, санитарно-гигиенических, природоохранных при создании объектов ландшафтной архитектуры.
12. Симметрия и асимметрия. Симметричные и асимметричные композиции.
13. Освещенность. Тени и светотени.
14. Характер освещения: фронтальное, боковое, ажурное. Контражур.
15. Перспектива и ее определение. Законы перспективы в ландшафтном искусстве.
16. Линейная и воздушная перспектива. Методы построения перспективы.
17. Ограничение частей и создание единого целого. Единство формы и содержания.
18. Симметрия и асимметрия. Симметричные и асимметричные композиции.
19. Контраст, нюанс, тождество.
20. Масштабность и соразмерность пространственных элементов в парках.
21. Приемы построения групп.
22. Цветники, их классификация.
23. Приемы цветочного оформления. Вертикальное озеленение.
24. Классификация водных поверхностей устройств.
25. Формирование пейзажей у водоемов.
26. Водная и прибрежная растительность.

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

### 6.1 Перечень программного обеспечения

Офисный пакет LibreOffice  
 Adobe Acrobat Reader DC  
 Apache OpenOffice 4.1.1.  
 Архиватор 7-zip  
 Операционная система OpenSuse Leap 15.1  
 Браузер Mozilla Firefox

### 6.2 Перечень информационных справочных систем

ЭБС "Земля знаний"  
 Справочно-правовая система "Консультант Плюс"  
 Единая межведомственная информационно – статистическая система (ЕМИСС)  
 База данных показателей муниципальных образований  
 "Консультант Плюс" - законодательство РФ

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер ауд.	Назначение	Оборудование и ПО	Вид занятия
1301	Компьютерный класс	Специализированная мебель: столы ученические - 21 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья – 29 шт., шкафы – 1 шт., тумбочка – 1 шт. Технические средства обучения: проектор Epson EMP-S52 – 1 шт., экран – 1 шт., ПК Прокуб Стандарт 1 – 13 шт., колонки – 1 шт., доска маркерная – 1 шт., учебно-наглядные пособия.	
1201	Учебная аудитория для	Специализированная мебель: столы ученические – 26 шт.,	Самостоятель

	проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	стол преподавателя – 1 шт., стулья – 55 шт. Технические средства обучения: проектор – 1 шт., экран 180*180 см. – 1 шт., ПК – 1 шт., доска меловая – 1 шт., учебно-наглядные пособия.	ная работа
1308	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Столбы ученические – 18 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья – 55 шт., технические средства обучения: системный блок Kraftway (Процессор Intel Core 2, ОЗУ 2Gb, HDD 500Gb)+монитор Samsung 17" – 1 шт., колонки – 1 шт., проектор NEC – 1 шт., экран 180*180 см – 1 шт., доска меловая – 1 шт., учебно-наглядные материалы	Лекция

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1. Рекомендуемая литература

#### 8.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский	Ландшафтное проектирование : учебное пособие	Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020
Л1.2	В. С. Теодоронский, И. О. Богоява	Ландшафтная архитектура с основами проектирования: учебное пособие	Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019

#### 8.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Казачков Л.К.	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для студентов вузов	Москва: Академия, 2008
Л2.2	Ганжара Н.Ф., Борисов Б.А., Байбеков Р.Ф.	Ландшафтоведение: учебник	М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013
Л2.3	Черняева Е. В., Викторов В. П.	Основы ландшафтного проектирования и строительства в 922: Учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2014

### 8.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭБС Znanium.com
Э2	

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--

