

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Кузбасская государственная сельскохозяйственная академия»  
Кафедра ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
«20» апреля 2021 г., протокол № 9  
заведующий кафедрой



С.Н. Витязь

(подпись)

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О. 1.18.04 Основы ландшафтного дизайна**  
для студентов по направлению подготовки бакалавриата  
36.03.02 «Зоотехния»  
профиль «Технология производства продукции животноводства»

Разработчик: Беляева О.А.

Кемерово 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ .....	3
1.1 Перечень компетенций.....	3
1.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	3
1.3 Описание шкал оценивания.....	5
1.4 Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий.....	6
2 ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ .....	7
2.1 Текущий контроль знаний студентов .....	7
2.2 Промежуточная аттестация.....	9
<i>Типовой вариант тестирования</i> .....	8
3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ.....	12

# 1 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

## 1.1 Перечень компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- УК-6 Способен управлять своим временем выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе, принципов образования в течение всей жизни.

## 1.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть» (В1, У1, З1, В2, У2, З2), расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение изучения дисциплины по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

Таблица 1 – Соответствие этапов (уровней) освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
УК-6 Способен управлять своим временем выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе, принципов образования в течение всей жизни							
<b>Первый этап</b> (начало формирования) <i>Применять знания о своих ресурсах, возможностях и их пределах для достижения поставленной цели</i>	<b>Владеть:</b> навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний <b>В1</b>	Не владеет	Фрагментарное владение навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний	В целом успешное, но не систематическое владение навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний	Успешное и систематическое владение навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний	Собеседование, эссе, тестирование
	<b>Уметь:</b> анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения	Не умеет	Фрагментарное умение анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее	В целом успешное, но не систематическое умение анализировать культурную, профессиональную и личностную	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать культурную, профессиональную и	Успешное и систематическое умение анализировать культурную, профессиональную и личностную и	

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
	своей квалификации и личностных качеств <b>У1</b>		для повышения своей квалификации и личностных качеств	информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств	личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств	использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств	
	<b>Знать:</b> пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги <b>З1</b>	Не знает	Фрагментарные знания о путях и средствах профессионального самосовершенствования: профессиональных форумах, конференциях, семинарах, тренингах	В целом успешные, но не систематические знания о путях и средствах профессионального самосовершенствования: профессиональных форумах, конференциях, семинарах, тренингах	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания о путях и средствах профессионального самосовершенствования: профессиональных форумах, конференциях, семинарах, тренингах	Успешные и систематические знания о путях и средствах профессионального самосовершенствования: профессиональных форумах, конференциях, семинарах, тренингах	Собеседование, эссе, тестирование
<b>Второй этап</b> (продолжение формирования) <i>Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования</i>	<b>Владеть:</b> приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности <b>В2</b>	Не владеет	Фрагментарное владение приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности	В целом успешное, но не систематическое владение приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владения приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности	Успешное и систематическое владение приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности	Собеседование, эссе, тестирование
	<b>Уметь:</b> планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности <b>У2</b>	Не умеет	Фрагментарное умение планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности	В целом успешное, но не систематическое умение планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умения планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности	Успешное и систематическое умение планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности	Собеседование, эссе, тестирование
	<b>Знать:</b> систему	Не знает	Фрагментарные знания о	В целом успешные, но не	В целом успешные, но	Успешные и систематически	Собеседование, эссе,

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
	категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления 32	т	системе категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления	систематическое знание о системе категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления	содержащие отдельные пробелы знания о системе категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления	е знания о системе категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления	тестирование

### 1.3 Описание шкал оценивания

Для оценки составляющих компетенции при **текущем контроле и промежуточной аттестации** используется балльно-рейтинговая система оценок. При оценке контрольных мероприятий преподаватель руководствуется критериями оценивания результатов обучения (таблица 1), суммирует баллы за каждое контрольное задание и переводит полученный результат в вербальный аналог, руководствуясь таблицей 2 и формулой 1.

Таблица 2 – Сопоставление оценок когнитивных дескрипторов с результатами освоения программы дисциплины

Балл	Соответствие требованиям критерия	Выполнение критерия	Вербальный аналог
1	2	3	4
5	результат, содержащий полный правильный ответ, полностью соответствующий требованиям критерия	85-100% от максимального количества баллов	зачтено
4	результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – более 75%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия	75-84,9% от максимального количества баллов	
3	результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – до 75%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия	60-74,9% от максимального количества баллов	
2	результат, содержащий неполный правильный ответ, содержащий значительные неточности, ошибки (степень полноты ответа – менее 60%)	до 60% от максимального количества баллов	не зачтено
1	неправильный ответ (ответ не по существу задания) или отсутствие ответа, т.е. ответ, не соответствующий полностью требованиям критерия	0% от максимального количества баллов	

Вербальным аналогом результатов зачета являются оценки «зачтено / не зачтено», которая заносится в зачетную ведомость (в том числе электронную) и зачетную книжку. Подписанный преподавателем экземпляр ведомости сдается не позднее следующего дня в деканат, а второй хранится на кафедре. В случае неявки студента на зачет в зачетной ведомости делается отметка «не явился».

#### **1.4 Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий**

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламентам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Свой фактический рейтинг студент может отслеживать в системе электронного обучения Кузбасской ГСХА (журнал оценок). При возникновении спорной ситуации, оценка округляется в пользу студента (округление до десятых).

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины (или её части). Форма промежуточной аттестации по дисциплине зачет.

Организация и проведение промежуточной аттестации регламентируется внутренними локальными актами и проводится в форме тестирования.

#### **Зачетное тестирование**

Вариант зачетного теста состоит из 20 тестовых заданий, отражает знания, умения, навыки, которые необходимо проверить по формируемым компетенции УК-6 (Уровень 1; 2), формируется из базы тестовых заданий по принципу случайной выборки непосредственно перед проведением аттестации с параметрами, указанными в таблице. Время тестирования 20 минут.

Зачетное тестирование проводится в день зачета в формате компьютерного тестирования в системе электронного обучения <https://moodle.ksai.ru>.

Для проведения тестирования выделяется аудитория, оснащенная компьютерами с доступом в сеть интернет. В ходе выполнения теста использование конспектов лекций, методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации запрещено. Результаты студента, нарушившего правила проведения зачетного тестирования, аннулируются.

Проверка теста выполняется автоматически, результат сообщается студенту сразу после окончания тестирования.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

## **2 ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

### **2.1 Текущий контроль знаний студентов**

#### **Раздел 1 История ландшафтной архитектуры.**

##### **Тема 1. Значение и история развития ландшафтной архитектуры.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Классификация и виды городских парков;
2. Функциональное значение парковых территорий;
3. Специализированные парки.

##### **Тема 2. История развития ландшафтной архитектуры.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Исторические аспекты садово-паркового искусства;
2. Стилистика сада;
3. Основные архитектурные направления и их влияние на стили садов и парков.
4. Регулярный и пейзажный направления стилей в садово-парковом искусстве.

##### **Тема 3. История ландшафтной архитектуры.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Садово-парковое искусство древнего Египта, Вавилона;
2. Средневековые монастырские сады;
3. Регулярный стиль дворцово-парковых ансамблей;
4. Искусство парковых пейзажей Японии;
5. Пейзажные парки Китая.

##### **Тема 4. История ландшафтной архитектуры.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Садово-парковое искусство конца XVIII века во Франции;
2. История садово-паркового искусства: история зарубежного садово-паркового искусства;
3. История развития русского садово-паркового искусства.

##### **Тема 5. Стили садов и парков.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Регулярный стиль;
2. Пейзажный стиль.

#### **Раздел 2 Искусство ландшафтного дизайна.**

##### **Тема 6 Приемы и методы ландшафтного дизайна.**

###### ***Вопросы для собеседования***

1. Разнообразие декоративных свойств древесно-кустарниковых растений;

- 2 Виды деревьев и кустарников, используемых в озеленении улиц, бульваров;
- 3 Виды деревьев и кустарников, используемых в озеленении садово-парковых территорий;
- 4 Типы газонов.

## **Тема 7. Разработка проекта благоустройства участка.**

### ***Вопросы для собеседования***

- 1 Организация ландшафтно-планировочных работ;
- 2 Опыт и перспективы ландшафтного планирования.

### **Темы докладов**

- 1 Садово-парковое искусство древнего Египта, Вавилона;
- 2 Средневековые монастырские сады;
- 3 Регулярный стиль дворцово-парковых ансамблей;
- 4 Искусство парковых пейзажей Японии;
- 5 Пейзажные парки Китая;
- 6 Садово-парковое искусство конца XVIII века во Франции;
- 7 История садово-паркового искусства: история зарубежного садово-паркового искусства;
- 8 История развития русского садово-паркового искусства;
- 9 Создание благоприятных экологических условий для роста декоративных растений;
- 10 Основные принципы создания санитарно-защитных зон;
- 11 Подбор ассортимента древесно-кустарниковой растительности на промышленной территории в условиях сильной загазованности диоксидами серы;
- 12 Озеленение промышленных территорий по производству цемента;
- 13 Озеленение промышленных территорий легкой промышленности;
- 14 Создание и озеленение парковых территорий (функциональное зонирование, основные композиционные приемы);
- 15 Ландшафтная планировка и принципы экологического подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности.

## **2.2 Промежуточная аттестация**

### ***Типовой вариант тестирования***

1. Где и когда возник термин «ландшафтная архитектура»?
  - а) В Англии в XVIII в.
  - б) Франции в XVIII в.
  - в) США в нач. XX в.**
  - г) России XIX в.
  
2. Что подразумевается под термином «Регулярный стиль» садов?
  - а) сеть прямоугольных дорожек**
  - б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
  - в) доминирование главного здания

3. Древнейшие из известных садов находились в:
- а) Иране
  - б) Египте**
  - в) Индии
4. Где находились висячие сады Семирамиды?
- а) Долине Инда
  - б) Великой Китайской равнине
  - в) Южном дворце Вавилона**
  - г) Иране
5. Где впервые начали применять вертикальную планировку площадей?
- а) Риме**
  - б) Греции
  - в) Афинах
  - г) Александрии
6. Регулярная планировка садов достигла наивысшего расцвета в период правления ..
- а) Людовика XIV**
  - б) Екатерины Второй
  - в) Наполеона Бонапарта
7. Где наивысшего расцвета достиг «пейзажный» стиль планировки садов и парков?
- а) древнем Китае
  - б) Японии
  - в) Англии XVII-XVIII вв.**
  - г) XX в.
8. В каком веке возник садово-парковый стиль «эkleктика»?
- а) XVIII в.
  - б) XIX в.**
  - в) XX в.
9. Что включает садово-парковый стиль «эkleктика»?
- а) Перемешивание регулярного и пейзажного стилей**
  - б) Преимущество регулярного стиля
  - в) Преимущество пейзажного стиля
10. Отметьте основные черты ассирийских садов.
- а) Использование интродуцентов**
  - б) Наличие рядом с парком зверинца с дикими зверями**

**в) Наличие пруда с различными рыбами**

11. Как называется мост, возведенный Траяном во II веке нашей эры в Испании?

- а) Градский
- б) Алькантара**
- в) Фабриция
- г) Цестия

12. Где находились Апельсиновые сады Средневековья?

- а) Во Франции
- б) В Англии
- в) В Испании**

13. В каком веке стиль Классицизм сменил Барокко?

- а) В начале XVIII в.
- б) В конце XVIII в.**
- в) Во второй половине XVII-начале XVIII.
- г) В начале XIX в.

14. В какой стране большое развитие получили барочные парки?

- а) В Англии
- б) Во Франции**
- в) Германии
- г) Италии

15. Совокупное название элементов среды, формирующих предметное наполнение ландшафтного дизайна:

- а) аксессуары
- б) малые архитектурные формы**
- в) реквизит

16. В ландшафтной архитектуре не существует стадии проектирования:

- а) Районная планировка**
- б) Генеральный план
- в) Проект земельной планировки

17. Большинство ландшафтных границ имеет происхождение:

- а) климатическое
- б) почвенное
- в) азональное**

18. Самая крупная морфологическая часть ландшафта:

- а) местность**
- б) фация
- в) сложное урочище

19. Наиболее древние ландшафты распространены в широтах:

- а) умеренных
- б) арктических
- в) тропических**

20. Ландшафтоведение как особое научное направление в физической географии начало формироваться:

- а) в XVI веке
- б) в конце XIX века
- в) в середине XX века**
- г) в конце XVIII века

#### **Перечень вопросов к зачету**

1. Дайте определение понятию «ландшафтная архитектура».
2. Цели и задачи ландшафтной архитектуры, ее место в современном обществе.
3. Роль ландшафта в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
4. Охарактеризуйте основные характерные черты садового искусства барокко.
5. Особенности планировки многофункциональных парков.
6. Раскройте историческую роль стиля рококо в садовом искусстве как непосредственного предшественника стиля романтизма.
7. Дайте характеристику английским романтическим пейзажным паркам.
8. Укажите основные вехи развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового: строительства в новых условиях развития человеческого общества.
9. Раскройте появление новых типов специализированных озелененных пространств в результате развития цивилизации.
10. Назовите основные типы садов Китая.
11. Охарактеризуйте основные идеи, заложенные в основу японского сада.
12. Приведите основные направления в русском садовом зодчестве.
13. Дайте характеристику основным стилевых тенденций в современной ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве.
14. Дайте характеристику основным типам садово-паркового ландшафта.
15. Перечислите и раскройте основные стили ландшафтного дизайна.
16. Раскройте особенности и функции вертикального озеленения.

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

Оценка знаний по дисциплине проводится с целью определения уровня освоения предмета, включает: собеседование; проверка решение разноуровневых задач и заданий; проверка эссе, тестирование.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателям (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от соответствия критериям таблицы 1.

Оценка качества подготовки по результатам самостоятельной работы студента ведется:

1) преподавателем – оценка глубины проработки материала, рациональность и содержательная ёмкость представленных интеллектуальных продуктов, наличие креативных элементов, подтверждающих самостоятельность суждений по теме;

2) группой – в ходе обсуждения представленных материалов;

3) студентом лично – путем самоанализа достигнутого уровня понимания темы.

По дисциплине предусмотрены формы контроля качества подготовки:

- текущий (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

- промежуточный (оценивается уровень и качество подготовки по конкретным разделам дисциплины).

Результаты текущего и промежуточного контроля качества выполнения студентом запланированных видов деятельности по усвоению учебной дисциплины являются показателем того, как студент работал в течение семестра. Итоговый контроль проводится в форме промежуточной аттестации студента – зачета.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины, промежуточная аттестация обучающихся – оценивание результатов обучения по дисциплине, в том числе посредством испытания в форме зачета.

Преподаватель проверяет правильность выполнения студентом разноуровневых задач и заданий, эссе, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью собеседования или тестирования. Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. К зачету допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации.